

Beni-Suef University
Journal of the Faculty Of Al-alsun



جامعة بني سويف
مجلة كلية الالسن

探讨混合式教学对外汉语写作教 学策略实践中的应用

Rehab Hanafy Aly Mahmoud

Lecturer

Department of Chinese Language
Faculty of Languages & Translation,
Badr University, Egypt
rehab.hanfy@buc.edu.eg

Volume 4 - Issue 1
June 2024

Print ISSN2805-2633

Online ISSN2805-2641

دراسة تطبيقية عن ممارسة استراتيجيات التعليم الهجين في تدريس مقرر مقال اللغة الصينية لغير الناطقين بها

ملخص: يتناول هذا البحث ممارسة استراتيجيات التعليم الهجين في تدريس مقرر مقال اللغة الصينية لغير الناطقين بها. يتناول البحث بإيجاز مفهوم ونماذج استراتيجيات التعليم الهجين، ثم يشرح استراتيجيات التعليم الهجين ودورها الفعال في تدريس مقرر مقال اللغة الصينية، ويخص بالشرح ممارسة استراتيجية "منحنى الحكمة الدرامية والرافت" في تدريس مقرر مقال - المستوى المتوسط. يقدم البحث تجربة ممارسة هذه الاستراتيجيات في تدريس مقرر المقال في مؤسسات التعليم العالي ودورها الفعال في تحسين مهارة الكتابة باللغة الصينية وتحقيق الهدف من زيادة مشاركة الطلاب والتفاعل المستمر. تناول البحث دراسة تطبيقية من خلال تحليل استبيان استطلاع آراء الطلاب عن استراتيجيات التعليم الهجين ودورها الفعال في تدريس مقرر المقال.

الكلمات المفتاحية: التعليم الهجين – استراتيجيات التدريس – تدريس مقرر مقال اللغة الصينية لغير الناطقين بها

Discussion of the Application of Blended learning Strategies in Teaching Chinese writing as a Foreign Language

Abstract: This paper discusses the application of blended learning strategies in teaching Chinese writing as a foreign language, briefly explains the concept and model of blended learning strategies, then proposes the main effective blended learning strategies and their functions in teaching writing, It also explains the blended learning strategies such as Story Mountain and RAFT in teaching Chinese intermediate writing. It provides an effective teaching experience to improve university students Chinese writing skills, and to achieve the goal of increasing student participation and interaction. This paper mainly analyzes the survey of blended learning strategies in teaching Chinese writing as a foreign language.

The research discusses the application of online and offline blended teaching mode in the writing teaching strategy of Chinese as a foreign language. The research method is analyzing students' essays and survey. Through the application of different strategies, it is found that students' writing ability and creative thinking are constantly improving and developing.

Keywords: Blended learning – Teaching strategies – Chinese writing as a foreign language

探讨混合式教学对外汉语写作教学策略实践中的应用

【摘要】 论文论述混合式教学对外汉语写作教学策略实践中的应用，本文简述混合式教学策略的概念与模式，提出在写作教学实践中的主要有效混合教学策略及其作用，结合解释混合教学策略故事山与RAFT在中级汉语写作教学中的应用方法和作用。将混合式教学策略应用到高校写作教学当中，为提高汉语写作技巧的水平与学生的参与度提供有效的教学经验。本文以分析对外汉语写作教学中的混合教学策略调查为主来说明论文的主要目的。

【关键词】 混合式教学 – 教学策略 – 对外汉语写作教学

引言

写作是利用语言反映思维的表达方法，能否达到有效的表达方法、有效的表达目的，是一个关键问题，这就涉及到写作教学的技巧与策略方法。

写作训练是对外汉语教学的重要内容之一，也作为学生学习程度的实际反映，但写作水平的提高对教师和学生都有一定的难度。本人试图实践新的教学策略进行应用研究。本人在教学过程中选取中级汉语写作范文进行归纳，从归纳若干篇作文的不同教学策略的主要思想、书面表达方式与创意写作的想象力进行了论述，并针对埃及大学生的写作教学提出了此相关的建议。

对于阿拉伯语为母语的学生来说，用汉语写一篇作文，无疑是提高汉语水平的有效方法，也是培养学生利用汉语词汇和语法结构进行得体的书面交际能力。本人将写作的常用文体和普遍作文方法作了介绍。这就是，虽然常用作文方法是必不可少的，尤其在对外汉语初级写

作教学过程中，但是在中级汉语写作教学过程中，老师可以用互动混合教学策略发挥学生的创造力，培养学生的想象力。

本人作为大学老师，在培养学生的写作想象力方面，作了一些尝试，也取得了较好的效果，在本文浅谈个人的体会。混合式教学不仅提高高校教师的教学质量和教学水平，而且提高学生信息化素养，也提高学生的个人能力和技巧。让学生尽可能上课时非常兴奋、非常激动地想象，进行不同的教学交流活动，鼓励学生发表自己的观点，这样课堂的气氛不仅十分活跃，学生的思维也开阔了。

1. 混合式教学策略概述：

1.1 混合式教学的概念

本文总结几篇小论文提出了混合式教学的概念，概念主要侧重下列方面：混合式教学在形式上采用“线上”和“线下”两种教学方法；“线上”教学不是整个教学活动的辅助，而是教学的难以缺少的活动。“线下”教学是“线上”教学的后期成果，而展开“线上”有效的教学模式；混合式教学主要目的是发挥“线上”和“线下”两种教学的优势代替传统教学，让学生积极主动学习，提高学生的参与度，减少老师在课堂教学过程中使用讲授的方法；混合式教学改变了传统教学的时间和空间同时存在，教和学不一定都要在同一的时间同一的地点发生，在线教学平台打破了传统教学的时间和空间限制，让学生可以随时随地、自由地学习，换句话说在线教学平台为学生提供了个性化的学习体验，帮助他们更好地学习。

综上所述，教学过程中如果具备上面几个方面，就可以把它称为混合式教学。

本人认为除课堂教学外，在线教学模式是很必要的。这种混合式是教学融合发展的新常态，也会成为最适合时代发展的教学模式。“教

学与网络相结合是教育发展的一种趋势。我们要重视网络在语言教学中的重大作用，但不能仅仅依赖网络进行教学，而是要综合传统的教学模式，将网络环境与教学方法有机结合，力求探索出一种高效的自主学习模式，从而提高学生的学习效率。”¹

1.2 线下线上的教学模式

线下教学式主要有：传统的课堂教学：教师在教室里讲，学生听讲，教师作为教学的主导者，引导学生学习，学生笔记等方式获取知识，并进行互动和讨论；辅导班：学生参加辅导班获得个别或小组形式的辅导，以补充课堂上的学习内容；研究小组：学生加入研究小组，与教师和同学一起深入进行研究和交流；课外活动：学生参与学院组织的课外活动、阅读俱乐部、电影俱乐部，开展团队合作、实践技能等方面的学习和交流。

这些线下教学式为学生提供机会与教师和同学直接交流、互动和合作，加强理解、实践和社交能力的培养，然而，随着科技的进步，线上教学模式也越来越普遍，为学生提供了更多灵活和便利的学习选择。

线上教学式是通过互联网和在线平台进行教学式。以下是一些常见的线上教学模式：远程课堂：教师通过视频会议软件或在线教育平台进行实时的远程授课，学生通过电脑、平板电脑或智能手机参与课堂，进行互动和讨论。包括：直播课、录播课（观看教学视频）、阅读资料、完成作业等方式获取知识、提供材料链接、提供自学材料、提供短视频平台以及互动讨论。

2. 在写作教学实践中的主要有效混合教学策略：

一、使用翻转课堂策略（Flipped Class الفصل المقلوب）作为一种新兴的教学模式，它突破了传统的教学模式。通过让学生在在线讲座之前完成阅读任务，并在课堂时间进行现场解决问题来提高学生的自学能

¹ 罗景南. “浅析“互联网+”背景下中学英语阅读教学策略”. 现代教育探索, 2021第2卷, 第3期

力。在课前，教师借助现代信息技术，给学生提供一些微视频，学生在家观看微视频，并完成练习本；在课堂中，学生通过与教师、同学之间的相互探讨进一步深入学习，教师也可以对学生的疑惑进行解答与辅导。

二、在课堂上使用电脑的技巧与技术更新的软件有助于学生提高读写能力，并创造一个有趣味的学习环境。本人建议使用故事板（故事图 Story board القصص المصورة）网站和手机的软件，故事板是软件显示效果的视觉草图，用于视频创作和故事设计，表达学生对某种题目的意见。

三、使用创意写作策略（RAFT (الكتابة الإبداعية) الرافت），这是一种写作策略，可以帮助学生反思他们作为作者的角色，包括从不同的观点写作。此策略可以帮助学生学习重要的写作技巧，例如学生可以从不同的角色的角度或者从读者的角度、某一论点角度，从某一特定的视角或多视角去进行创作性写作。让学生充分发挥他们的想象空间与自由的思想来写作。

四、使用故事情节山（PLOT diagram mountain منحنى الحكمة الدرامية）本策略培养学生的写作能力并开展对写作课内容的谈心活动。关于有名的动画短片以及中国生动有趣的成语故事道理引导学生进行思考和想象。使用故事情节山策略帮助学生利用思维导图写作故事的主要因素（开场介绍 - 上升- 高潮- 下降- 结尾）。

五、混合式教学策略还包括：头脑风暴（Brain-storming العصف الذهني）是一种学习策略，鼓励学生在小或大的小组中使用结构化的过程来促进思想的自由，在这种方法中，进行连续的口头讨论；课堂讨论（Class discussions المناقشة والحوار）（线下课和线上课）；合作学习策略（Collaborative learning التعلم التعاوني）；充分利用在线练习平台和网站（在线练习）。

为了完成写作教学任务，师生除了采用教学策略，还应该采用“教和学”手段，本人认为改正学生作文的错误后，教师可以总结常见

错误并在改正与评点稿子中记载写作中常见病句以及修改方法，分享给 学生一份。这样“教和学”的手段可以是写作教学的指导方法，目的是 让学生参阅其他学生的错误和表达方式，然后查看改写文。这样会有助 于不断地发展个人的长处，也不断吸取其它学生的长处，同时避免大部 分学生经常犯的错误。

2.1在写作教学实践中混合教学策略的显著成果和好 处:

1. 学生能够在 LMS平台上查看课程规范表。他们也可以下载所有的教 学材料，并参加 LMS 平台上的在线小测试以及完成作业。他们还可以 反复收听有关 LMS 平台的任何录制的在线讲座。
2. 由于不同地区的网络教学条件有所差异，所以教师尽力让所有的学 生理解内容的主要点，尽量避免给学生提思考题，应该让他们在家里提 前准备好下一次讨论。学生也可以通过LMS平台的聊天室跟老师沟通聊 聊不明白的地方。
3. 实施翻转课堂教学策略、创意写作策略RAFT、故事情节山策略与故 事板活动之后，学生明确自己所肩负的责任，这样让学生更愿意、更有 兴趣采用混合式教学策略，对自己的学习实践和老师的教学方法更满 意，他们将为下一次的创意写作课程做好准备。
4. 在课程结束时，学生将回答（课程评估表-调查问卷）提出任何建 议，这样对于教师的教学技巧有帮助。
5. 学生使用媒体网站和软件程序，帮助学生关于任何课程的内容设计 幻灯片演示（PPT 演示模式）。
6. 学生看短视频之后可以扮演任何角色，这样会培养团队精神。
7. 混合写作教学保持师生的互动，有些学生因为不在课堂里与同学在 一起学习，缺少一定的学习气氛和氛围，他们习惯于大学的学习生活，

希望在老师的身边，接受老师的直接指导下继续学习，所以老师在线上课程里实施交互式学习方式的合作学习策略。

8. 混合式教学策略消除了传统的课堂教学的消极影响。“传统的课堂教学通常是教师作为教学的主导者，引导学生学习，学生只能被动的接受所学的知识，被动的完成教师所布置的任务，长此以往，学生严重的缺乏自主学习意识。”² 通过混合式教学策略教师为了了解学生的掌握程度不用进行测试，而每一次进行策略活动可以看到学生的成果，还可以看到学生努力的过程。

本文说明传统的课堂教学并不能做到**因材施教**，“教学中一项重要的教学方法和教学原则，在教学中根据不同学生的认知水平、学习能力以及自身素质，教师选择适合每个学生特点的学习方法来有针对性的教学，发挥学生的长处，弥补学生的不足，激发学生学习的兴趣，树立学生学习的信心，从而促进学生全面发展。”³ 因材施教具有激发出学习能力和创造能力的作用。

2.2在写作教学实践中混合式教学所面对的主要挑战：

本文提出混合式教学所面对的主要挑战，也写出教学策略的显著成果和好处。将两种教学法作比较，提出此两种的优点与缺点，并说明限制及其解决方案。

一、上网直播课对学生来说，很麻烦，容易出问题，没有线下课的好处多。

二、许多学生只喜欢使用他们的智能手机上网课，而这种上方式有时候造成很多问题，尤其线上考试出现问题的错误率最多的是使用手机的学生。有的在线考试平台和软件最好用电脑。

² 陈铭宽. 徐彦生. “多元融合的线上线下混合教学模式构建及应用研究”
Educational Teaching. 教育教学, (3)2021,9

³ https://www.sohu.com/a/450821290_121020190

三、当地网络的实际情况，影响师生在教学过程中的互动互动，更影响讲课的效果。

四、有些学生因为不在课堂里与同学在一起学习，缺少一定的学习氛围和氛围，他们习惯于在大学的学习生活，希望在老师的身边，接受老师的直接指导下继续学习，因此有部分学生有抵触在家上网课的想法和情绪。

五、有的老师和学生，对计算机的更新技术不太熟悉，不会使用新的软件；有的缺乏时间管理技能，造成低效的时间管理问题。这一切都会影响教学实践效率。

2.3 应对写作混合式教学策略的挑战：

一、使用在线交互式学习方式。

二、使用短视频等声、情、面等综合描绘性的资料描述写作课的内容与作文含义。

三、预先录制的讲座，这对教师和学生都有好处。

四、在线课可能会产生孤立感，因此采用合作学习的方法非常重要。

五、现场测试或现场练习之类的学习工具可以让学生保持参与，保持老师与学生的互动，提高学生的学习兴趣和学习效率。

六、在线课需要对学生和教师进行一定的培训，帮老师如何设计精彩的线上讲座。

3. 对外汉语写作混合教学策略实践中的应用

本人在讲写作课的过程中经常使用视听材料作为辅助工具来传达知识给学生，可以激发他们的兴趣，并促使他们以不同的方式思考，而

不仅仅依靠阅读写作范文。**本人**喜欢使用短视频、微视频解释一些中国的成语及其道理、社会生活中的主题，有时也使用无声或有声的短动画片，或者用一首歌来讲述某个主题，这样会激发学生表达意见，也给学生机会查新词汇和表达方式，然后进行头脑风暴写一下主要想法和思想。

本人在讲这门课训练学生通过使用混合式教学策略用想象力表达间接的比喻义写作文。老师可以通过教学生使用创造性的写作技巧来表达想法和感受。这些技巧包括使用想象力、象征和借义，以传达作文中想要表达的意思。作文的结构应该包括情节、真实和虚构的人物、事件的顺序、冲突、高潮、解决和结尾。结尾应该说明作文的目的和个人意见，字数应在一定范围内。**需要注意的是**，这是一种练习修辞技巧的方法，可以使作文更加生动，虽然没详细解释这些技巧，但是也不能忽略它们，因为它们是语言学的重要组成部分，也是写作课程的实际应用。

用上述的方法来讲课内容以后，用混合式的教学策略来写作文，此论文注重用故事情节山与RAFT策略来实现教学目的。通过这门课学生将能够：按照上下文的意义选择最合适的表达方式和恰当的句型。使学生学会正确使用汉语词汇、语法结构和一定的汉语修辞手段写作文。查看各种不同的词典，掌握好复句的关联词，全面提高书面表达能力。

3.1混合教学策略故事山在中级汉语写作教学中的应用

故事山写作策略是一种常用于教授写作的教学方法，可以在中级汉语写作教学中应用。故事山策略旨在帮助学生组织和规划他们的写作，使其具有良好的结构和连贯性。

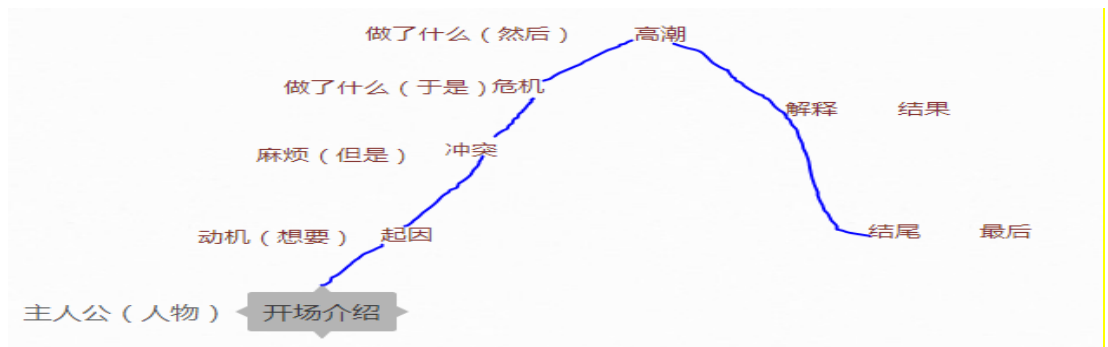
3.1.1 故事山策略在中级汉语写作教学中的应用方法：

请扫描下列二维码，观看情节图歌曲将帮助你提高讲故事的能力，学习情节元素。在学习讲故事元素时，经常会用到“情节山”图。这短视频对介绍故事和情节元素非常有用，是语言艺术课的必备内容。

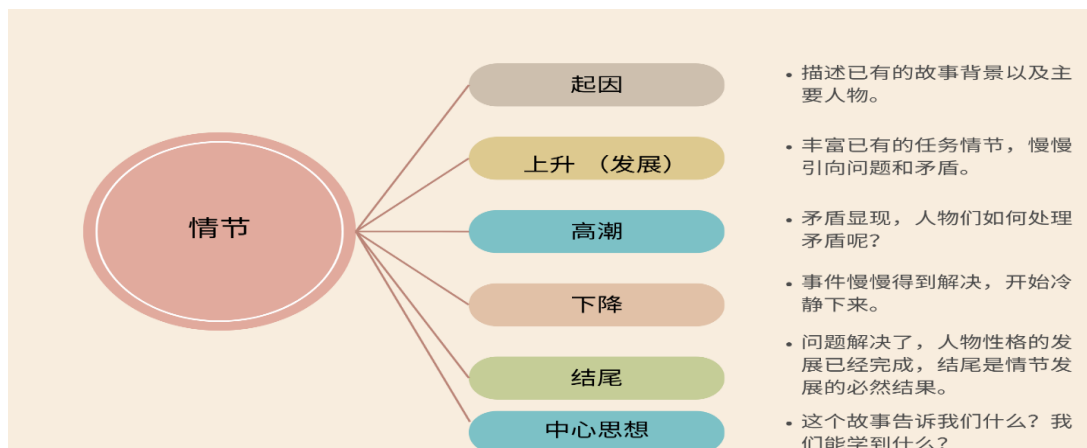


<https://www.youtube.com/watch?v=H32W-6CKdfk>

请查看山形图分析故事情节：



– 引入故事山：向学生介绍故事山的概念，并解释其结构。故事山由五个主要部分组成：开头（背景介绍）、起因（问题或冲突的引入）、发展（问题或冲突的发展）、高潮（问题或冲突最尖锐的阶段）、下降（问题或冲突的解决）和结尾（总结或结论）。



– 分析范例：提供范例故事山给学生，并一起分析每个部分的内容和功能。让学生理解每个部分在整个故事中的作用，以及如何保持故事的连贯性和逻辑性。

– 练习构建故事山：给学生提供一个主题或情境，并要求他们构建自己的故事山。学生可以在每个部分写下关键信息或关键词，以帮助他们组织自己的思维，并确保故事的逻辑顺序和连贯性。

– 编写故事：学生根据构建好的故事山，开始编写完整的故事。他们可以根据每个部分的关键信息进行扩展和发展，以创建一个有趣和连贯的故事。

– 互相分享和反馈：学生可以在小组或全班中分享他们的故事，并相互提供反馈。学生可以互相检查故事是否符合故事山的结构，提出改进意见，并帮助彼此改善写作技巧。

总之，通过故事山策略，学生能够更好地组织他们的写作，使其具有清晰的结构和连贯的逻辑。这有助于他们在中级汉语写作中表达自己的想法，并提高写作的质量。通过实践和反馈，学生可以逐渐提升他们的写作能力，并更好地理解和应用故事山策略。

查看下列范例故事山，短动画片：《礼物》⁴

《礼物》是2014年的一部动画短片，该片获得了180多个电影节的59个大奖。不论孩子还是成年人，看完心里都会是温暖而激动。

1. **开头**（背景介绍）：电影的开头是一个看似典型的十几岁的男孩专心地坐在客厅里玩游戏，我们可以看到黑暗的视线背景。

2. **起因**（问题或冲突的引入）：那天男孩子的妈妈下班晚回家告诉他，不要玩太多游戏，也不要让窗帘紧闭，应该让阳光洒满房间。

3. **上升**（发展）（问题或冲突的发展）：当妈妈对男孩子说：今天天气很好，你应该多出去玩儿，男孩仿佛没听见，他只专注于视频游戏中的战，专心地盯着屏幕。妈妈给他带来了一份礼物（一个纸箱），妈妈把礼物放在他前面，这份礼物吸引他的注意力，打开纸箱子，里面是一只可爱的小狗，开始时，男孩有点儿惊喜。

4. **高潮**（问题或冲突最尖锐的阶段）：当他发现它是一只缺了一条前腿的小狗时，心中仿佛很难接受，脸上表现出异常的恼怒，结果把小狗扔到地上。小狗充满了天真，充满了希望，像窗户外面的光一样！小狗不以为意，好奇地注视着这个新的世界，自己找快乐去玩儿以下，它跌倒……站起……跌倒……站起……小狗似乎并不觉得自己三条腿是一件不方便的事情，它接受自己。

5. **下降**（问题或冲突的解决）：男孩继续玩着游戏，但是他的注意力被小狗吸引了。虽然不喜欢这份礼物，甚至讨厌这只小狗，但是小狗的跌跌撞撞的样子感动了小男孩，这只小狗的活泼可爱性格，一步步征服了男孩站起了身，对我妈妈说：妈，我出去玩儿，当时我们才发现男孩原来也是残疾人。

⁴ <https://www.youtube.com/watch?v=3XA0bB79oGc>

6. **结尾**（总结或结论）：最后小男孩勇敢地走出去，代表着他打开了自己的心门，他开始喜欢狗的兴奋和陪伴。小狗非常高兴跟男孩一起出去玩儿。他们会成为最好的朋友，一起度过很多快乐的时光。

7. 短动画片：《礼物》情节的中心思想：

- 看清真正的自己，就是最好的礼物。
- 接受自己的缺陷，也是一种礼物。
- 我们会想男孩在虚拟世界中寻找心理上的平衡和快乐的原因是：他觉得很孤独，有自卑感。他为了逃避现实生活选择玩游戏的方法，而妈妈为了改变他的心态用间接的方法，这就是送礼物，而没用说教的直接方法，来说明：这份礼物叫你的陪伴，这份礼物也叫接受自己的缺陷，接受不完美的自己，真令人感动。
- 这份礼物表达了如何坚强面对人生中的不幸。

“故事山策略是一种科学的教学方式，将课文中的时间连成曲线，使学生可以进一步理解课文。”⁵ 本文培养学生对故事情节山主要因素的理解能，提高学生编写小故事与表达方式的能力及懂得如何正确表达自己的意见。通过看有名的短动画片分析情节因素与相关的道理写作文，这样会激发学生的想法和想象力，抒发感情写成作文。

3.2混合教学策略 RAFT 在中级汉语写作教学中的应用

“写作策略“RAFT”是一种基于积极互动教学实施的策略，强调学生的积极主动参与，并专注于培养学生的写作技能。该策略要求学生想象一些情景，以便他们能够扮演角色、确定写作对象（目标受众），选择合适的格式、并为写作内容选择标题或主题。”⁶

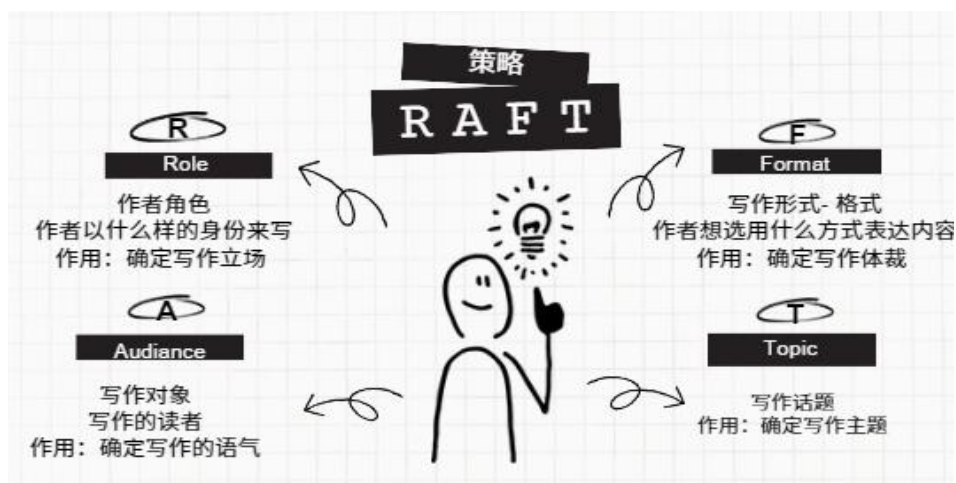
⁵ <https://lunwenci.com/lunwen/jiaoyuxue/2022-03-05/2778.html>

⁶ شيخ، منار إسماعيل محمد. "فاعلية استراتيجيات رافت" RAFT في تنمية مهارات الكتابة الوظيفية لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى. "مجلة التربية" ع195، ج3، 2022: 197 - 258. مسترجع من <http://1324281/Record/com.mandumah.search://http>

3.2.1 RAFT 策略在中级汉语写作教学中的应用方法:

RAFT策略能够激发学生的兴趣，提高学生的写作积极性和技巧，还帮助学生更好地理解写作内容的目的。

RAFT策略的含义与作用，请看下图：



角色：学生选择一个特定的角色，可以是一个人物、一个职业、一个事物、一只动物等。换句话，我是谁？我有什么特定的背景或身份？

对象：学生确定自己的写作受众，即他们写作的目标读者。对象可以是其他学生、家长、老师、专业人士等。考虑受众有助于学生调整语言和内容，以便更好地与读者沟通。换句话，我要向谁写作？我的读者有什么背景和需求？

格式：学生选择适合他们写作目的和对象的写作格式，如信件、演讲稿、故事、报告、文章等。不同的格式要求不同的写作结构和语言风格。换句话，我应该选择哪种写作格式，以最好地传达我的信息？

主题：学生确定他们要写作的主题，主题可以是一个具体的事件、一个观点、一个成语、一个问题等。主题应与角色、对象和格式相匹配。换句话说，我要写什么？我要传达什么信息或表达什么观点？

值得注意的是通过Raft策略：

- 学生需要明确自己的角色、对象、格式和主题，这有助于他们明确写作的目的。学生不再盲目地写作，而是有一个明确的写作目标，他们知道自己要传达什么信息或表达什么观点。
- 学生需要考虑读者的背景、需求和期望。
- 学生按照格式的要求思考和安排自己的写作想法和内容。
- 学生在写作过程中能够更好地保持连贯性，这种有组织和有针对性的写作过程有助于学生避免写作中的跳跃和不连贯现象，提高写作的连贯性和流畅度。

以下是关于短动画片《礼物》Raft 策略的学生作文范例：

R (对象)	电子游戏
A (听访人)	所有人，尤其是悲伤的人
F (权式)	我知道有时候你很伤心，所以你来玩电子游戏是为了忘记让你伤心的事情，或者当你开心的时候来玩这个游戏来完成你的快乐。虽然我可以帮助你改善情绪，改善视力，提高心智能力，但你必须注意，当你不断地玩电子游戏时，这会对你产生负面影响，这会导致抑郁，让你孤独，除了长时间坐在游戏前会导致肥胖。你应该每天玩游戏一个小时，然后和你的朋友一起玩。
T (标题)	享受生活



《礼物》

R 太阳

A 残疾孩子

F 太阳告诉残疾孩子们：阳光洒满整个世界，每个孩子都有权利享受阳光，每个孩子都有权利享受自己的生活。不论你是健康孩子还是残疾孩子，享受自己的生活跟健康状况没有关系。残疾孩子们，你们必须出门感受世界的爱情，开始实现梦想，解决你们面对的问题。残疾孩子们，你们应该尽快从自身的痛苦状态中摆脱出来，不要在压力下生活。当你们出门的时候，你们就发现太阳光充满活、爱心、信心。

T 残疾孩子，加油！

R.A.F.T

R: 妈妈
A: 残疾儿子
F: 短文
T: 美中不足

美中不足

“世界上没有十全十美的人，所以做一位残疾人的妈妈，我一直相信“美中不足”，不管你是谁、你的地位、你做什么工作，你一定有缺点，所以儿子啊，做一个残疾人不是一个丢面子的事情，反而会让别人尊重你的事情。

儿子，你缺了的一条腿是一种安拉给你的礼物，接受那种礼物，就是接受不完美的自己，你应该勇敢地站起来继续努力下去，你应该不把自己的残疾当成一种借口，来失去你对安拉的信仰、来失去自信、来失去你的生命力。

儿子你应该知道勇敢地接受自己的缺陷，也是一种礼物。”

从上所述，我们可以看到，这部动画片运用了 Raft 写作策略，通过不同角色的互动，学生的作文写得非常出色，令人赞叹。充满了创意和想象力，让人耳目一新。作文对电影的价值和目标都有了深刻的理解，表达也很到位。学生使用了丰富的修辞手法，使作文更加生动有趣。结果他们成功的探讨关于接受自我、勇敢面对挑战等主题。这部动画片运用 Raft 策略将男孩、小狗和母亲三个角色的故事巧妙地融合在一起，形成了一个完整的故事作文。这个故事不仅有趣，而且还具有一定的教育意义。

本人也发现即使语言水平一般的学生，也能够通过创造性的思维来写出优秀的作文。传统的写作教学方法往往会导致学生的作文千篇一律，都是一个样子，而 Raft 策略能够帮助学生从不同的角度来思考问题，从而写出更加有创意和深刻的作文。

总而言之，Raft 写作策略是一种有效的教学方法，“策略鼓励学生从自己的角度来思考问题，这可以帮助学生打破思维定式，从而产

生新的想法。”⁷ Raft 写作策略是一种比较灵活的教学方法，可以让学生参与到教学活动中，从而提高学生的学习兴趣。

4. 混合教学策略在对外汉语写作教学中的调查

研究方向：论文针对线上线下混合教学模式在对外汉语中极写作教学策略当中的运用。本文在研究过程中运用应用研究法来批阅与分析学生的作文，通过运用不同的策略发现学生写作能力与心思创造性的不断进步与发展，采用调查应用研究以及分析法来说明本文主题的重要性。

应用调查是一个有效的研究方法，通过调查可以了解学生的学习情况、教师的教学效果、教育效果等方面的问题。根据混合式互动教学策略进行分析，提出有效的教学措施和方法，建立全面的课堂教学和混合式教学的联系性。在疫情背景下线上线下混合式教学是埃及新型教学方式，实现了真正教学目的，也适应汉语写作教学发展的必要教学法。

本文的对象是我校四年级的学生。课程是必修课中级汉语写作。在课堂里老师可以使用幻灯片和传统教学方法与工具，如：（词典、留学生写作指导辅助书、发展汉语写作教材），还可以用翻转课堂式教学模式，实施新的互动教学策略，在线上上课的时间，老师可以使用大学的线上教学管理系统平台LMS⁸ 结合Zoom meeting 或Microsoft teams，让学生看短视频、看录课、查看视频连接，这样会帮助他们了解新课的主要思想和目的。

调查目的：本文研究的目的是为了了解混合教学策略在对外汉语写作教学中的应用效果，并且能够判断此策略的成效，还能了解学生对

⁷ شديخ، منار إسماعيل محمد. "فاعلية استراتيجية رافت "RAFT" في تنمية مهارات الكتابة الوظيفية لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى. "مجلة التربية" 195ع، 3ج، 2022 (197 - 258). مسترجع من <http://1324281/Record/com.mandumah.search/>

⁸ Learning Management System

此策略运用的知识掌握程度。本人希望这篇论文与调查结果可以说明混合式教学策略在写作教学的作用与好处。

调查对象： 本文选取我校四年级中级写作课的50名学生作为对象。

调查时间： 2022-2023年九月份

调查方法： 在线问卷调查

调查问卷：

感谢您抽出时间参与本调查问卷。本调查旨在了解您对于在写作课中应用混合教学策略的看法和感受。请您根据您的经验和观点，回答以下选择题。所有的回答将被保密并仅用于研究目的。

问卷调查题目：混合教学策略在写作课中的好处

1. 你是否了解混合教学策略？ 是 否

2. 你对混合教学策略的态度和感受如何？ 支持 反对 不确定

3. 在混合教学的写作课中，您认为最有帮助的学习资源是什么？（可选择几选项）

视听材料

在线写作工具和应用程序

同学们的作文和经验分享

4. 你认为混合教学策略在写作课中的优势有哪些？（可选择几选项）

可以培养学生的写作想象力

可以加强学生的互动交流

可以提高学生的写作水平

5. 您觉得混合教学策略如何提高您的写作技能和表达能力？（可选择几选项）

增强与同学的合作和交流能力

增加学习兴趣和参与度

培养独立思考能力

6. 您认为混合教学策略的写作课与传统的课堂教学相比有何优势？（可选择几选项）

可以根据个人需求进行教学活动

提供更多的学习方式

增加写作比赛与挑战

7. 您认为混合教学策略的写作课对您的学习动力和兴趣有何影响？（可选择几选项）

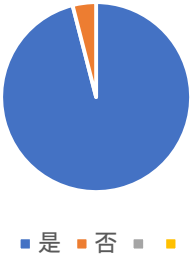
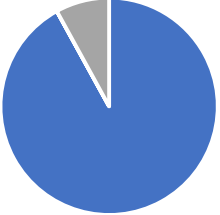
提高学习动力和积极性

激发学习兴趣和好奇心

增加对写作的自信和自豪感

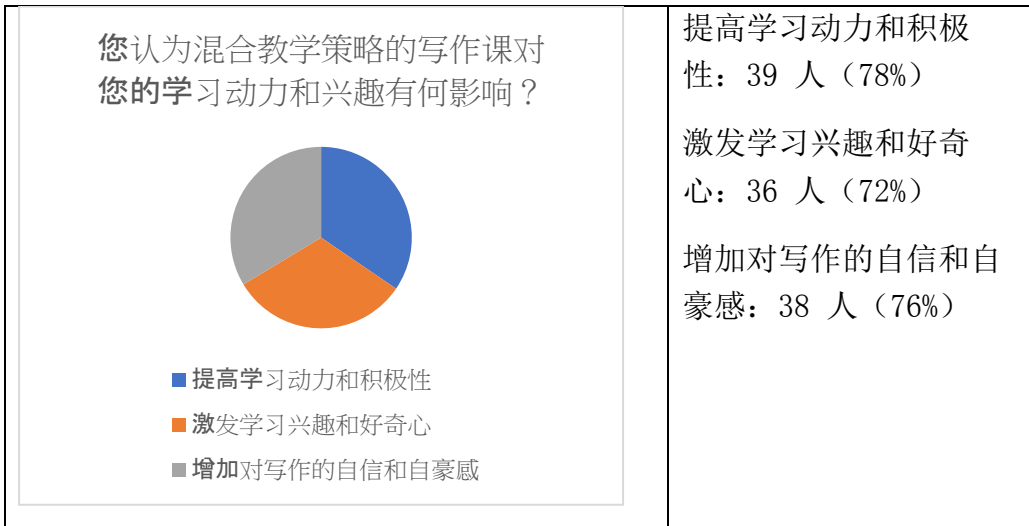
感谢您的参与！您的宝贵意见对我们的研究非常重要。

调查结果:

<p>你是否了解混合教学策略？</p>  <p>■ 是 ■ 否 ■</p>	<p>是：48 人（96%） 否：2 人（4%）</p>
<p>你对混合教学策略的态度和感受如何？</p>  <p>■ 支持 ■ 反对 ■ 不确定 ■</p>	<p>支持：46 人（92%） 反对：0 人 不确定：4 人（8%）</p>

<p>在混合教学的写作课中，您认为最有帮助的学习资源是什么？</p> <p>■ 视听材料 ■ 在线写作工具和应用程序 ■ 同学们的作文和经验分享</p>	<p>视听材料：38 人（76%） 在线写作工具和应用程序：30 人（60%） 同学们的作文和经验分享：22 人（44%）</p>
<p>你认为混合教学策略在写作课中的优势有哪些？</p> <p>■ 可以培养学生的写作想象力 ■ 可以加强学生的互动交流 ■ 可以提高学生的写作水平</p>	<p>可以培养学生的写作想象力：40 人（80%） 可以加强学生的互动交流：35 人（70%） 可以提高学生的写作水平：38 人（88%）</p>

<p>您觉得混合教学策略如何提高您的写作技能和表达能力？</p> <p>■ 增强与同学的合作和交流能力 ■ 增加学习兴趣和参与度 ■ 培养独立思考能力</p>	<p>增强与同学的合作和交流能力：37 人（74%）</p> <p>增加学习兴趣和参与度：47 人（94%）</p> <p>培养独立思考能力：40 人（80%）</p>
<p>您认为混合教学策略的写作课与传统的课堂教学相比有何优势？</p> <p>■ 可以根据个人需求进行教学活动 ■ 提供更多的学习方式 ■ 增加写作比赛与挑战</p>	<p>可以根据个人需求进行教学活动：46 人（92%）</p> <p>提供更多的学习方式：41 人（82%）</p> <p>增加写作比赛与挑战：38 人（76%）</p>



从上述看：

- 学生对混合教学策略的了解程度非常高。
- 学生对混合教学策略的态度和感受非常支持。
- 学生认为在混合式写作课中，视听材料、在线写作工具和应用程序、同学们的作文和经验分享都是非常有帮助的学习资源。
- 学生认为混合教学策略在写作课中的优势主要有：培养学生的写作想象力、加强学生的互动交流、提高学生的写作水平。
- 学生认为混合教学策略可以有效提高他们的写作技能和表达能力，主要体现在增强与同学的合作和交流能力、增加学习兴趣和参与度、培养独立思考能力等方面。
- 学生认为混合教学策略的写作课与传统的课堂教学相比有以下优势：可以根据个人需求进行教学活动、提供更多的学习方式、促进与同学的合作和交流。

- 学生认为混合教学的写作课对他们的学习动力和兴趣有积极的影响，主要体现在提高学习动力和积极性、激发学习兴趣和好奇心、增加对写作的自信和自豪感等方面。

总体而言，混合式教学策略在写作课是一种非常有效的教学模式，能够有效提高学生的写作技能和表达能力，激发学生的学习兴趣 and 动力。

5. 结语

在新时代，混合式教学以及其策略使教学更贴近学生的生活实际。教师不但负责提高学生的汉语四大基本技能：听、说、读、写，而且还应该使用有趣的教学方法满足教师不断提升信息技术教育应用水平，也满足学生提高语言技能和知识。此小论文不能仔细提供学生所提交的精采作文通过短视频、图形、幻灯片的活动，但是会证明使用此策略在写作文所发挥的作用。学生随着学习过程中的时间越来越认识、了解并掌握所学的内容，还掌握主题中的语言运用，包括语法结构、单句复句、词汇、以及修辞的真义与借义关系。

本人认为修辞在对外汉语教学中还没有引起足够的重视，希望以后会探讨修辞在对外汉语写作教学中的偏误分析，提出新的修辞教学训练形式。

主要参考文献及网址

- [1] 陈铭宽. 徐彦生. “多元融合的线上线下混合教学模式构建及应用研究”. 教育教学, (3)2021, 9
- [2] 罗景南. “浅析“互联网+”背景下中学英语阅读教学策略”. 现代教育探索, 2021第2卷, 第3期
- [3] شيخ، منار إسماعيل محمد. "فاعلية استراتيجية رافت "RAFT" في تنمية مهارات الكتابة الوظيفية لدى دارسي اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى." مجلة التربية ع195, ج3, 2022 : 197 - 258 .
- [4] https://www.sohu.com/a/450821290_121020190
- [5] <https://www.youtube.com/watch?v=3XA0bB79oGc>
- [6] <https://lunwencj.com/lunwen/jiaoyuxue/2022-03-05/2778.html>